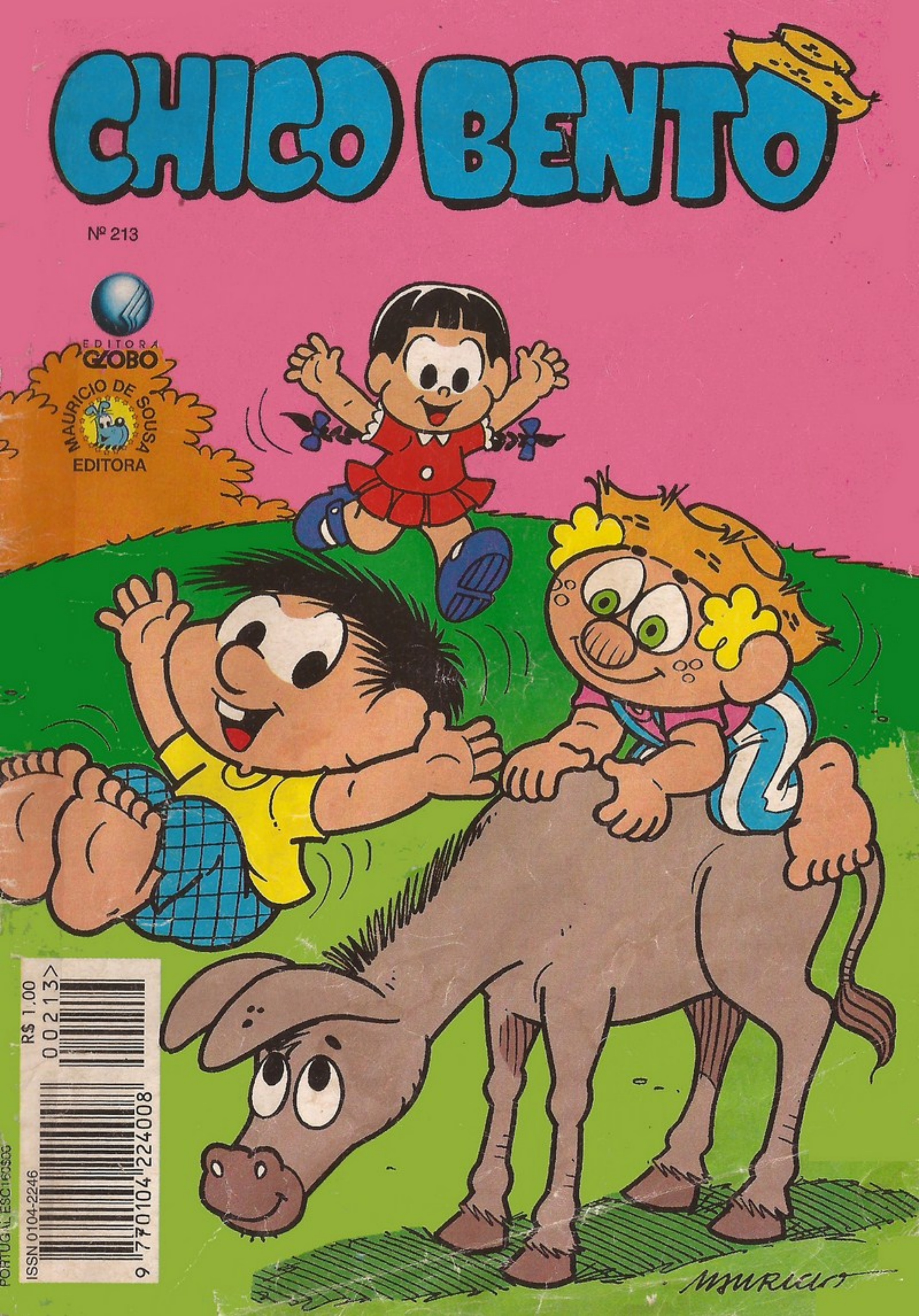
CHICO BENTO

Nº 213

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA



ISSN 0104-2246

9 770104 224008 00213

R$ 1,00

PORTUGAL ESC 160$00

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

O PARQUE VEM ATÉ VOCÊ!

REVISTA

parque da mônica

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

Todos os meses na banca mais próxima.

© 1993 Mauricio de Sousa Produções

ROSINHA & CHICO em TROCAR FAZ BEM...

MAURICIO

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

NUNCA OUVIU FALAR DE MODA, NÃO?

AH, CRARO! GOSTO MUITO!

TEM CADA MODINHA DI VIOLA...

"...LÁ NO PÉ DAQUELE MORRO TEM UM PÉ DI MANACÁ... NÓIS VAMO PRA LÁ... NÓIS VAMO CASÁ..."

"...OCÊ QUÉÉÉ?"

NÃO ESTOU FALANDO DE MODA DE VIOLA!

MAS DA MODA QUE DEIXA AS PESSOAS ELEGANTES!

OLHA SÓ PRA ESSE VESTIDO!

AH, GOSTÔ? É DI CHITA PURA!

HORRÍVEL! TEM QUE TROCAR!

E ESTAS TRANCINHAS, ENTÃO?

QUE COISA MAIS SEM GRAÇA!

ARGH! E AINDA TEM UMA FITA DEBAIXO DO CHAPÉU!

NUM TÁ BÃO?

TÁ HORRÍVEL! HORRÍVEL!

TEM QUE TROCAR TUDO!

VAMOS! ME LEVE PRA CASA QUE EU TE AJUDO!

VOCÊ VAI FICAR UMA NOVA GAROTA!

PRIMA... OCÊ TEM CERTEZA?!

CLARO! PÁRA QUIETA!

PRONTO!

NÃO FOI FÁCIL, MAS TERMINEI!

MINHA OBRA-PRIMA!

SEI, NÃO, LOLITA!

OCÊ ACHA QUI TÔ BEM ANSIM?

TÁ LINDA! OS GATINHOS VÃO ADORAR!

O QUE QUI OS BICHANO TEM QUI VÊ COM ISSO?

TÔ FALANDO DOS GAROTOS!

VÃO GAMAR!

ARA! EU JÁ TENHO NAMORADO!

UAU!

OLHA SÓ, PESSOAL!

QUE LINDAS GAROTAS!
DEVEM SER DA CIDADE, NÉ?
IH, IH! ABRE OS ZÓIO, GENTE!
SÔ EU, A ROSINHA!
VAMOS INDO, ROSINHA!
ESSES CAIPIRAS NÃO SERVEM PRA VOCÊ!
MAIS ELES SÃO BÁOS AMIGO...
POIS TEM QUE TROCAR DE AMIGOS!
CHICO!!
UAI! COMO SABE O MEU NOME?
AH, JÁ SEI! OCÊ DEVE DI SÊ A PRIMA DA ROSINHA, QUI IA CHEGÁ DA CIDADE!
IH, IH! QUI NADA, CHICO!
SÔ EU... A ROSINHA MEMO!
ROSINHA?!
NOSSA! COMO OCÊ TÁ BUNITA...
PSST! QUEM É ESSE, ROSINHA?

É O MEU NAMORADO, O CHICO...

NAMORADO?!

TEM QUE TROCAR!

MAIS, LOLITA... EU GOSTO DELE!

VAI DEIXAR DE GOSTAR QUANDO CONHECER UNS GAROTOS MAIS INTERESSANTES!

VEM! VOU TE APRESENTAR UMA TURMA QUE VIAJOU COMIGO!

QUE TÉDIO ESSA CIDADE, HEIN, *PIPOU*?

DEMAIS!

JÁ DEU!

UAU! ACHO QUE FALAMOS CEDO DEMAIS!

OLHA QUEM VEM ALI!

LOLITA!!

OI, RAPAZES!

UAU! QUEM É ESSA GATINHA?

MINHA PRIMA, A ROSINHA!

QUE FOFURA! VOCÊ NÃO É DAQUI, É?

SÔ, SIM, UAI!

"SÔ, SIM, UAI!" OVIRO ISSO, GENTAIADA?

AH, AH, AH!

NUM GOSTO QUI MI ARREMEDE!

DESCULPE, GRACINHA!

E AÍ? VAMOS DAR UMA VOLTA?

NÃO! ELA VAI DAR UMA VOLTA COMIGO!

COMIGO!

COMIGO!

COMIGO!

COMIGO!

QUER QUE EU CONTE DA NAMORADA QUE VOCÊ TEM NA CIDADE, É?

GLUP!

VAMOS, GATA...

LOLITA...

VAI FUNDO, RÔ!

E A GENTE PODIA SE CONHECER MELHOR TAMBÉM, NÉ?
CLARO!
JÁ VI QUE SOBREI!

E AÍ, ONDE FICA A SORVETERIA MAIS PRÓXIMA?
ACHO QUI É IM PASSO FUNDO, A CEM QUILÔMETRO!

TUDO BEM! E DANCETERIA? TEM POR AQUI?
VIXI! O QUI É ISSO?

CINEMA TEM, PELO MENOS, NÉ?
TEM! MAIS TÁ PASSANDO O MEMO FIRME FAIZ DOIS ANO!

BAH! NÃO FAZ MAL!
AQUI MESMO TÁ BOM!
P-PRA QUÊ?!

PRA NAMORAR!
M-MAIS... EU NEM SEI O SEU NOME!

BAH! NOMES!
VOCÊ TEM MUITO QUE APRENDER, CAIPIRINHA!

PLAF

SEU DISA-VREGONHADO!!

MAR-INDUCADO I MITIDO!!

HUNF!

ROSINHA! O QUE HOUVE?

VÔ VORTÁ PRO MEU CHICO!

ESSES MININO PODE SÊ BUNITINHO, MAIS NUM CHEGA AOS PÉ DELE!

ELE É BÃO...FIER... SINCERO...

...ALINHAIS, QUI NEM O RESTO DO POVO DAQUI!

I SI ISSO NUM TÁ NA MODA, TÔ MI LIXANDO, VIU?

CARETINHA A SUA PRIMA, NÉ?

♫ FIUFIUUU!! ♫

NA MINHA FRENTE?!

DESCARADO!!

PLAF

UÉ! ISSO PEGA?

CHICO!!

ROSINHA!

PRU QUE OCÊ TROCÔ DI ROPA DI NOVO?

TAVA BUNITA...

AI, CHICO! EU MI SINTO MIOR ANSIM!

AH! PRA MIM, OCÊ É BUNITA DI QUARQUÉ JEITO!

CHUAC!

OI, PRIMA!

LOLITA?!

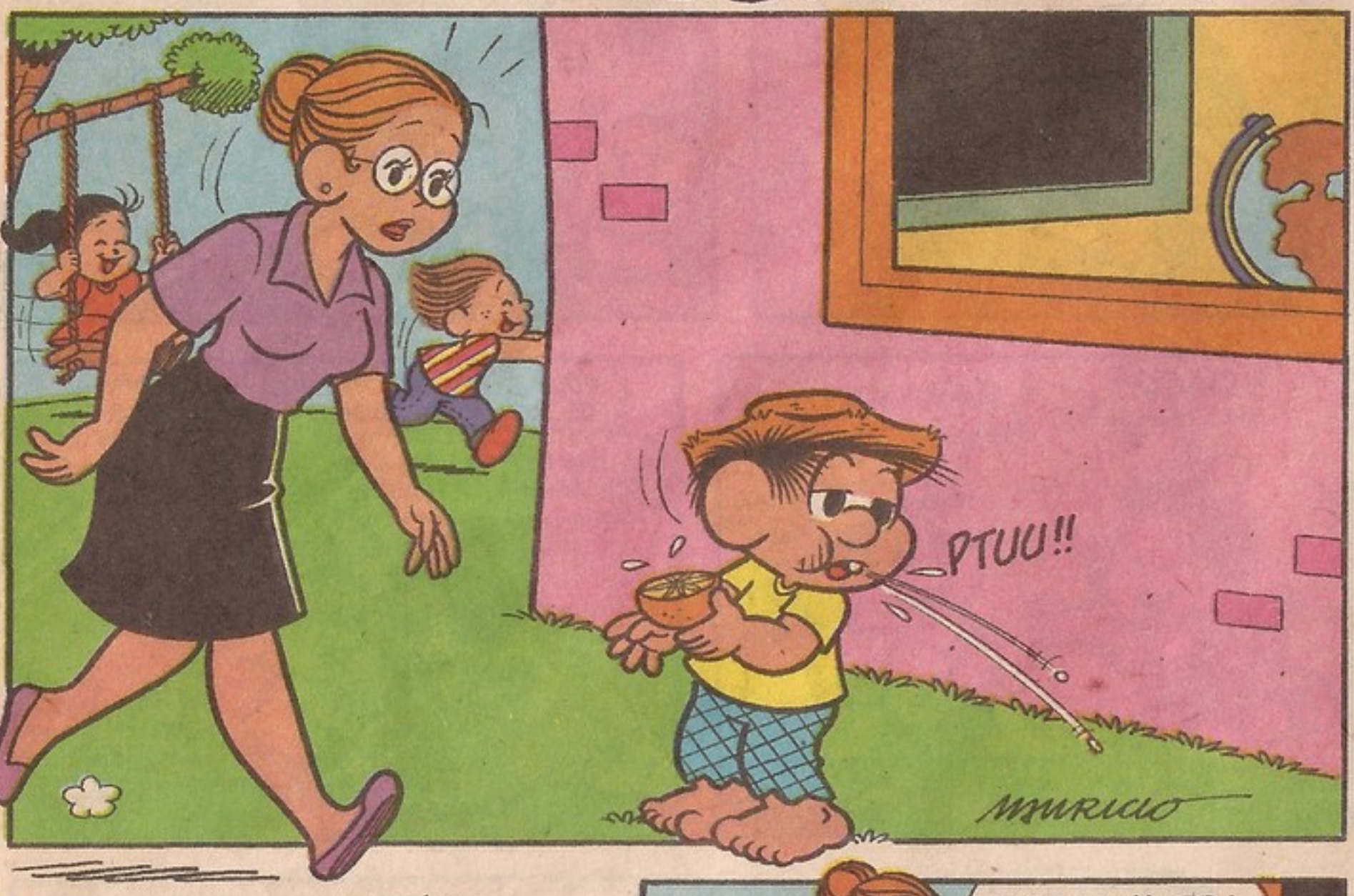
O QUI ACONTECEU COCÊ?!

RESOLVI TROCAR UMAS COISINHAS TAMBÉM, UÉ!

DE VEZ EM QUANDO, FAZ UM BEM...

FIM

DONA MAROCAS em SEMENTES



NÃO!

PTU!

NÃO!

PTU!

NÃO!

PTU!

ESCOLA

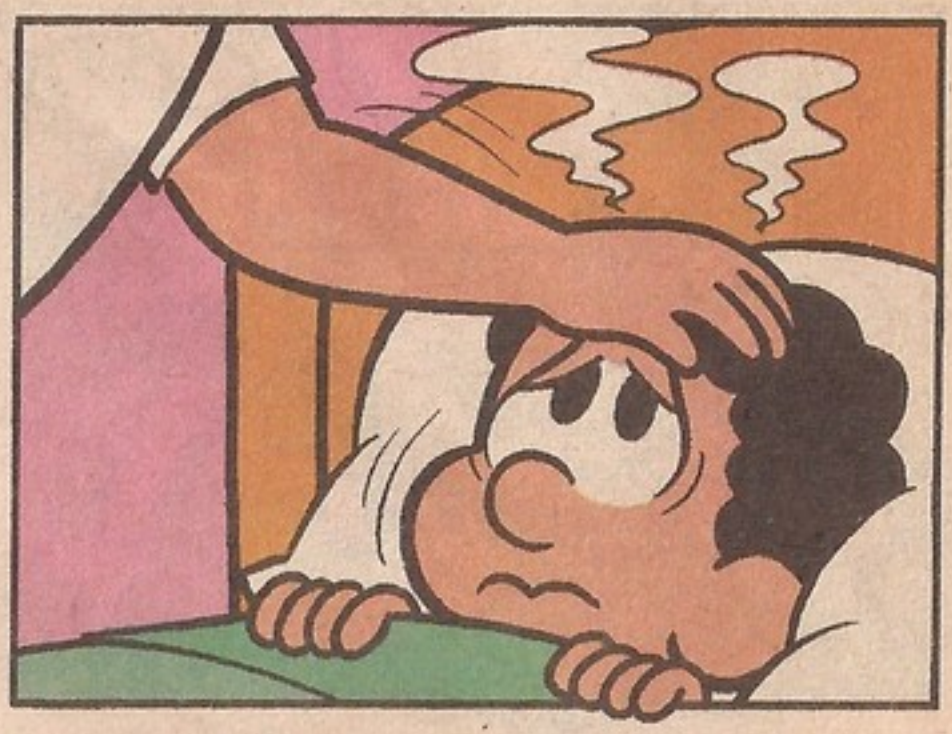
ESCOLA

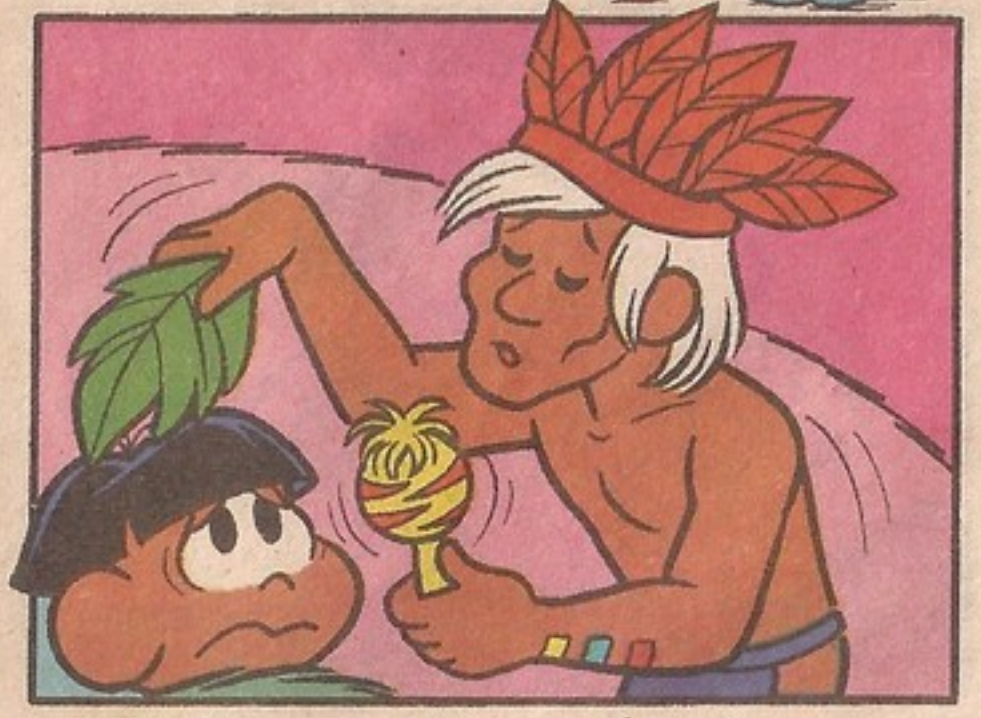
ESCOLA

VIU SÓ QUI BUNITO, FESSORA? AGORA, NÓIS TEM UM POMAR NO PÁTIO DA ISCOLA!

FIM

PAPA-CAPIM em DOENTINHOS





GLUB!
GLUB!

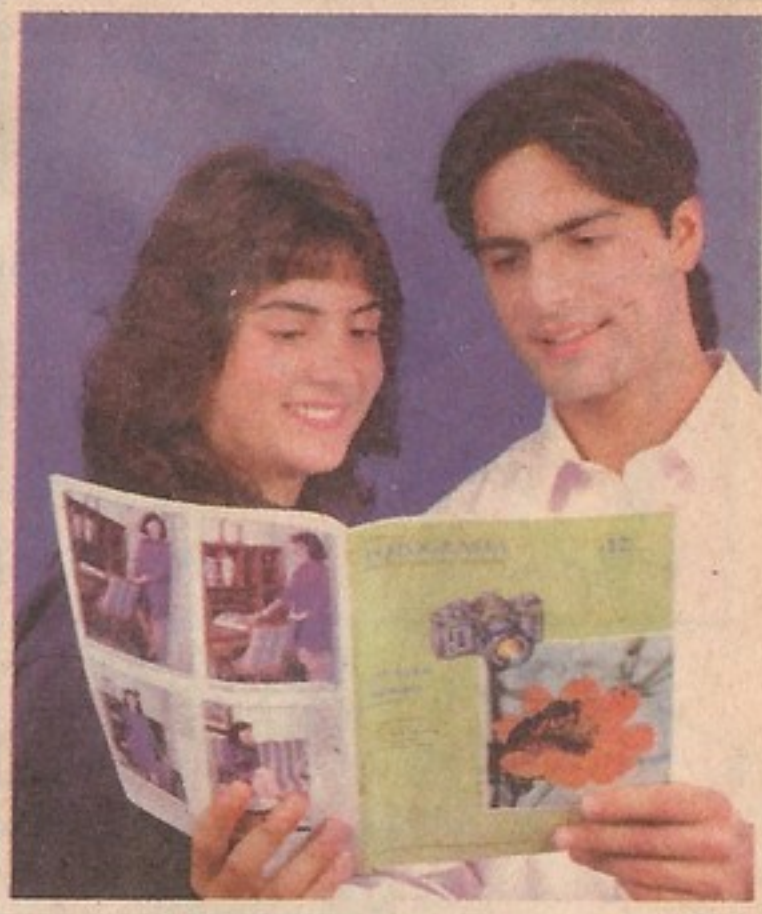
BONC

ESTA ERVA É ANESTÉSICA!

FAÇO UM CURATIVO NUM INSTANTE!

FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO	DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA			
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CORTE E COSTURA	SILK-SCREEN	SUPLETIVO DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)	FOTOGRAFIA
MECÂNICA DE MOTOS	BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	SUPLETIVO DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)	ELETRICIDADE
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARQUITETÔNICO	TÉCNICAS DE VENDAS	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
MECÂNICA GERAL	DESENHO DE MECÂNICA	SECRETARIADO MODERNO	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	TORNEIRO MECÂNICO	DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	ELETRÔNICA DIGITAL
JARDINAGEM	INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	INGLÊS	VIOLÃO

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

CE213 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:_____

Rua:_____ Nº:_____

CEP:_____ Bairro:_____ Cx. Postal:_____

Cidade:_____ Estado:_____

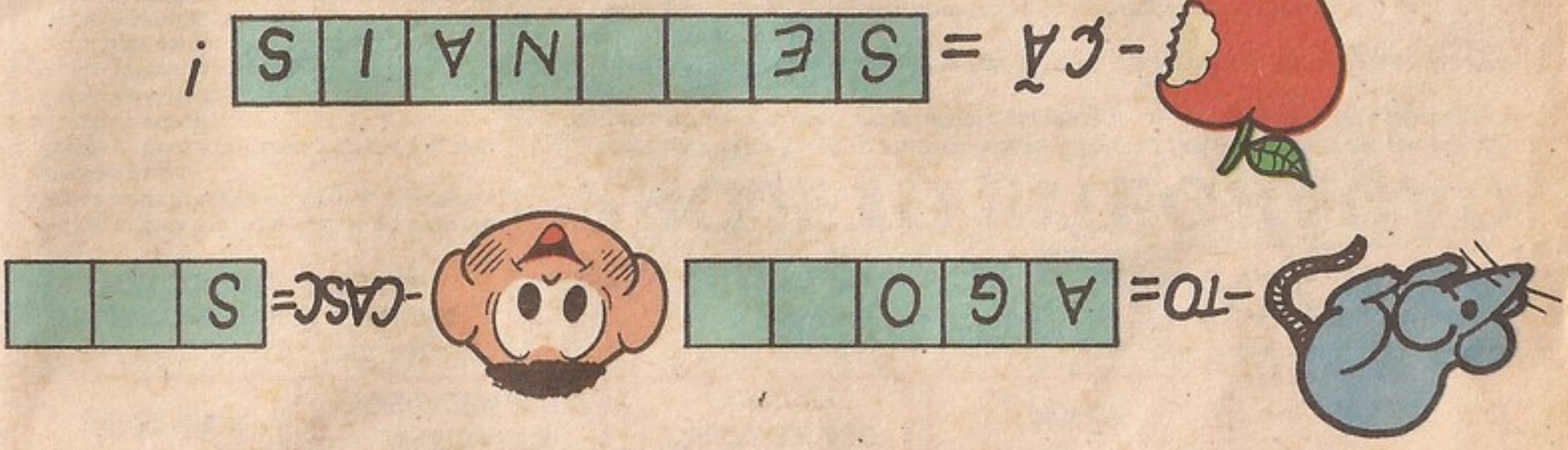
Solução: As Cruzadas da Turma da Mônica agora são semanais! Não vai esquecer, hein?!

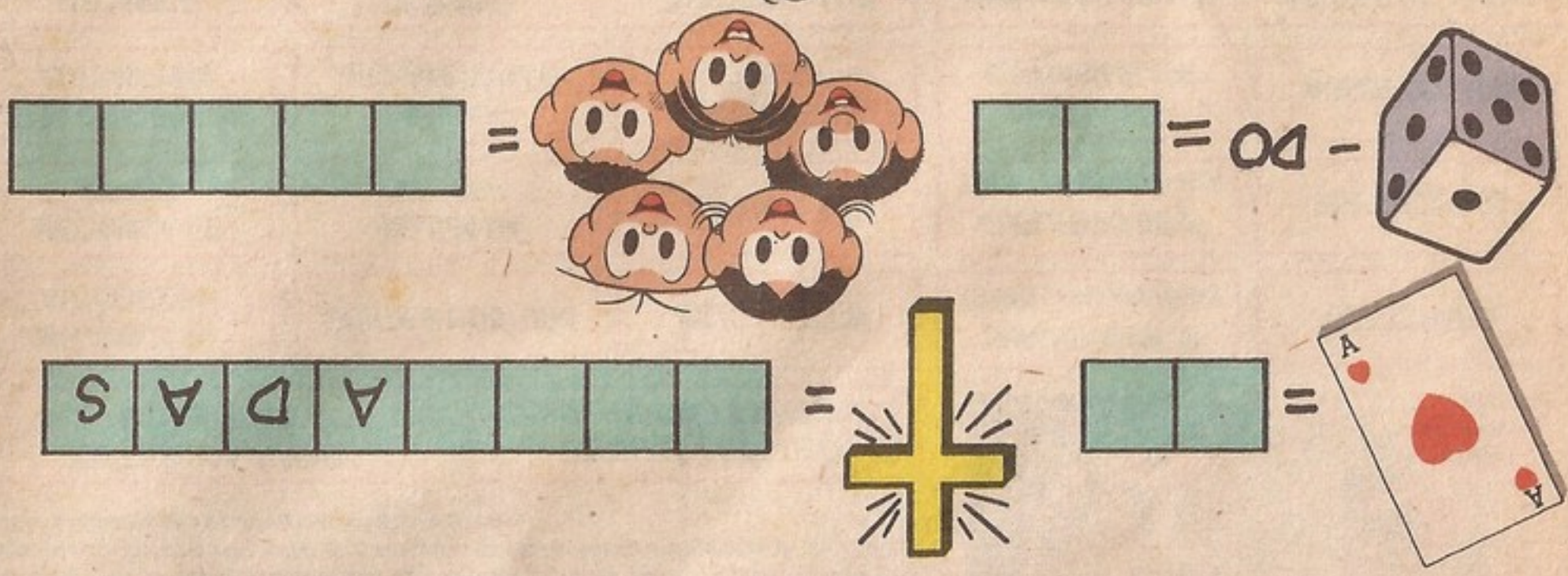
PASSATEMPOS — JOGOS — E MUITA DIVERSÃO

CRUZADAS DA TURMA DA Mônica

EDITORA GLOBO

NAS BANCAS

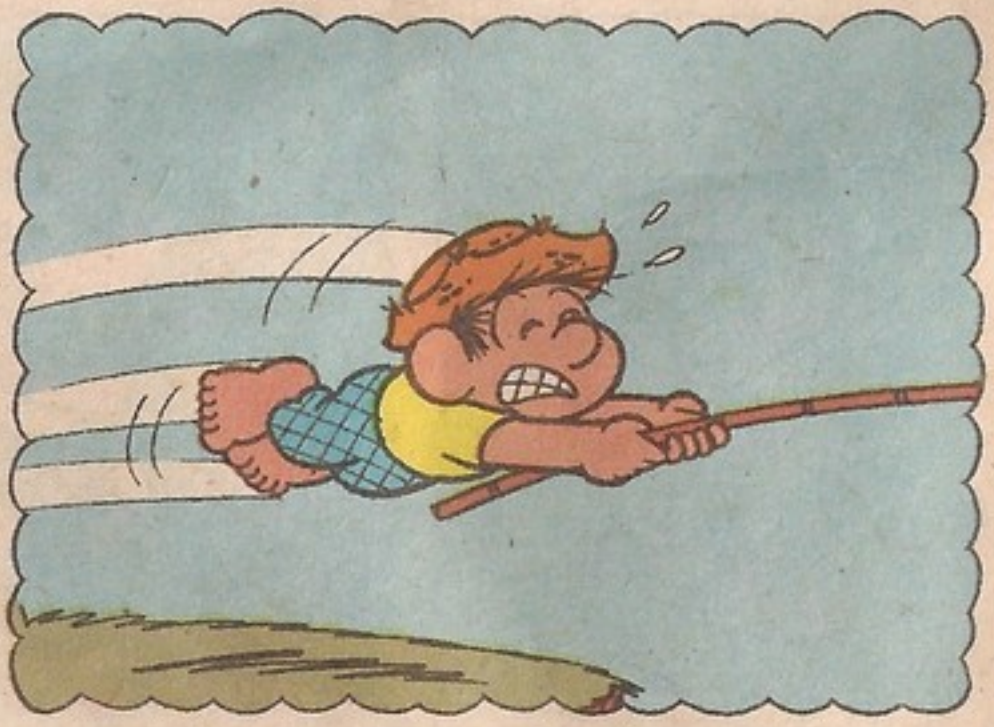


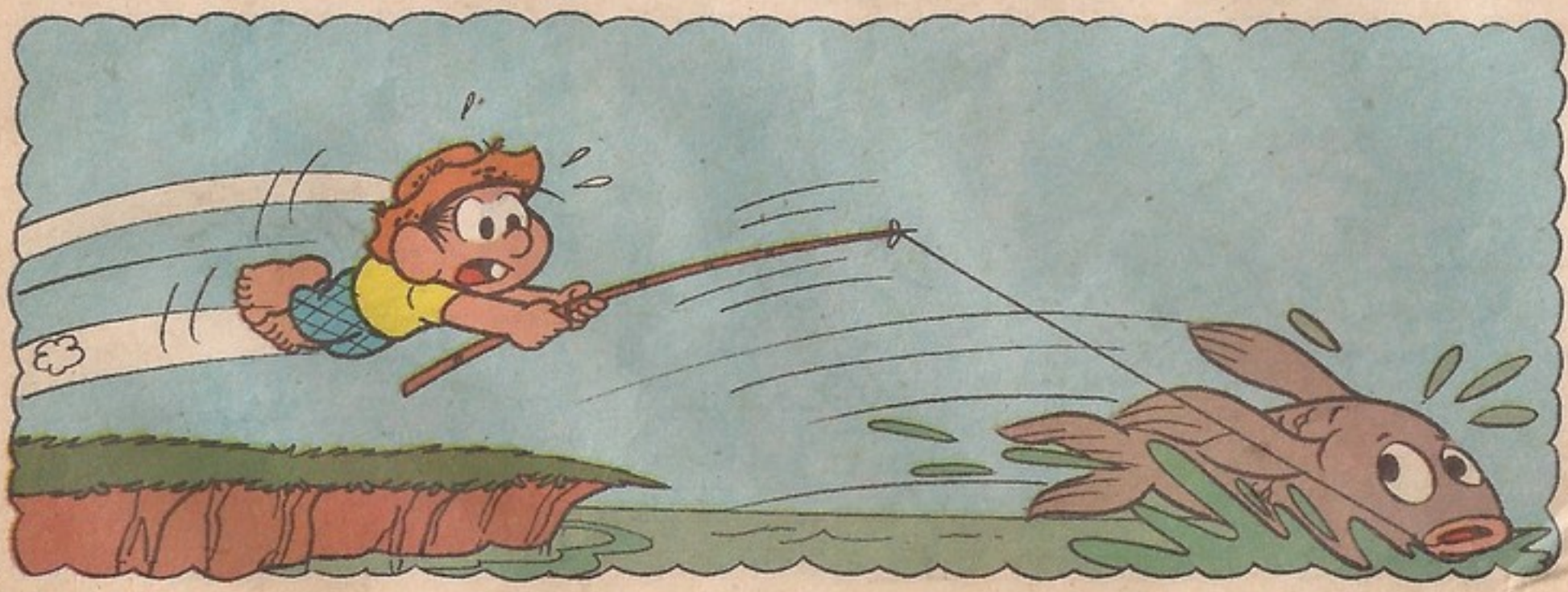


ATENÇÃO

Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!

CHICO BENTO em MAIS UMA DE PESCADOR





FLAP
FLAP
FLAP
FLAP

FLAP
FLAP
FLAP

FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP

FLAP
FLAP
FLAP
FLAP

FLAP
FLAP
FLAP

FLAP
FLAP
FLAP
FLAP

FLAP
FLAP
FLAP
FLAP

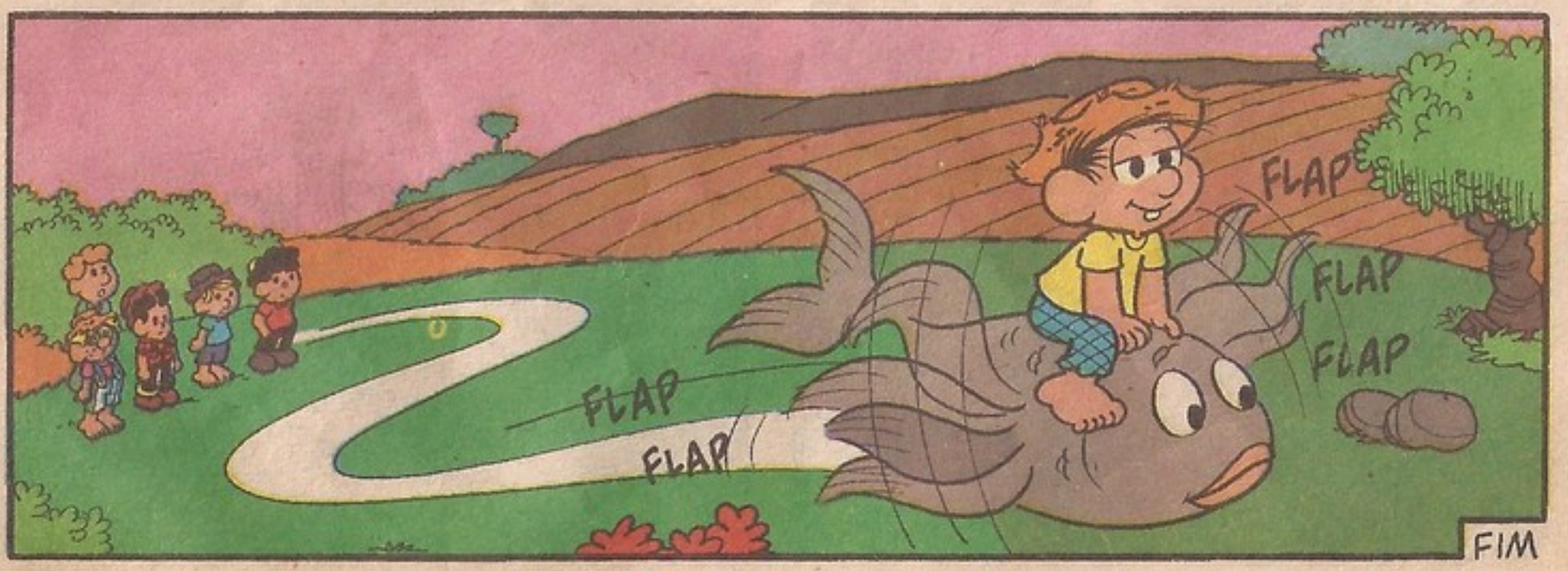
I ESTA É TODA A HISTÓRIA, PESSOAR!
JÁ GANHOU! JÁ GANHOU!

TÁ AQUI O TROFER DI MIOR HISTÓRIA DI PESCADOR, CHICO!
BRIGADO!

AGORA, CONTA DI ONDE OCÊ TIRÔ ESSA, CHICO!

FIUUUU!!

FLAP
FLAP
FLAP
FLAP


FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FLAP
FIM

MAURICIO

CHICO BENTO

UAU!

GOIABERA IM TREIS DÊ!

ISSO É TUDO O QUI EU QUIRIA!

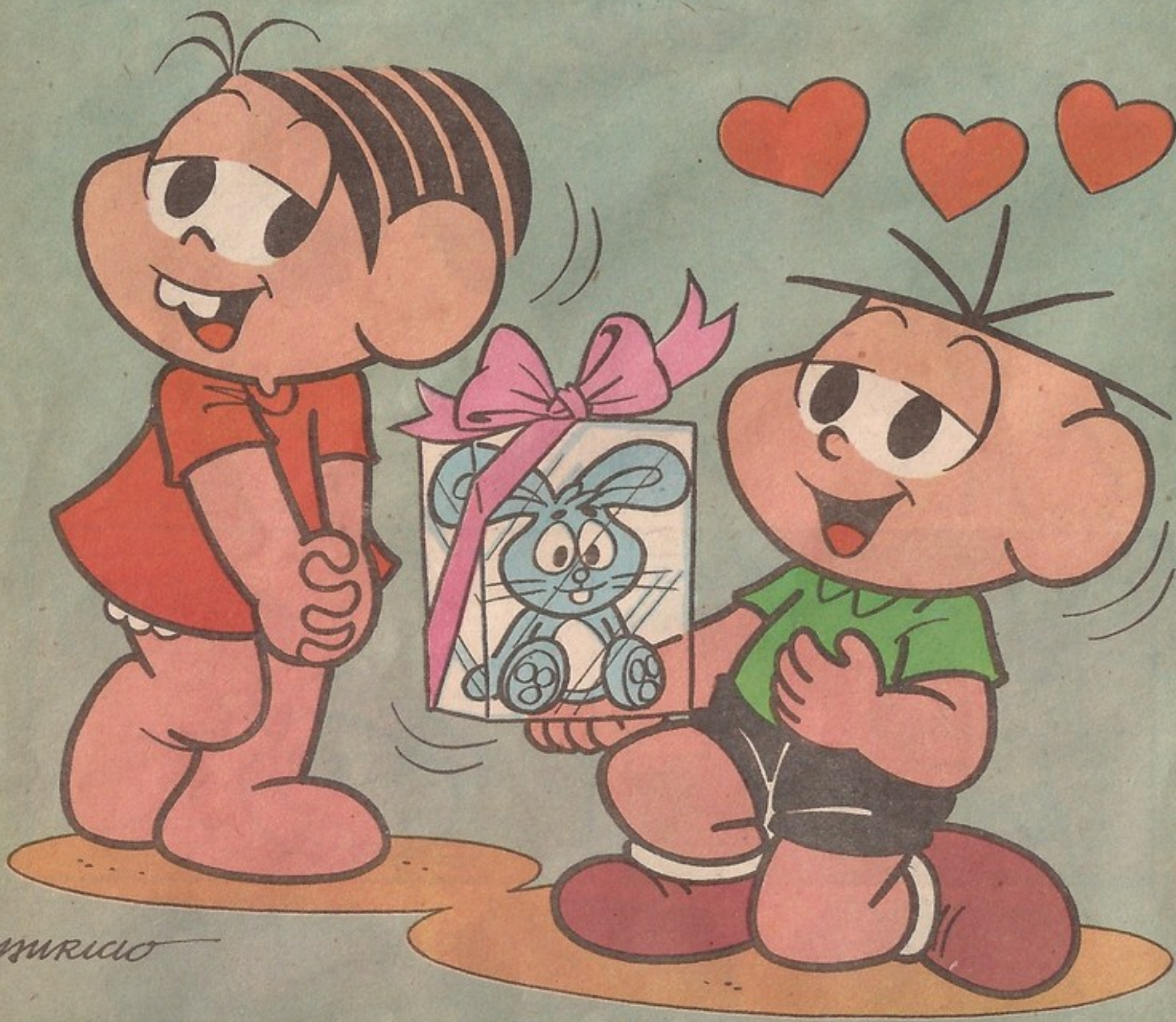
HUM...

GRUP!

MAIS NHÔ LAU IM TREIS DÊ NUM DÁ'!

FIM

CENAS IMPOSSÍVEIS!!!



MAURICIO

Cebolinha

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

NAS BANCAS

Chico Bento em A RIQUEZA DE TODOS NÓS

NUM TÔ FALANDO DA SOPA, FIO!

JÁ TÔ É CANSADO DI TANTO DÁ DURO NESTA VIDA!

I O QUI FOI QUI EU GANHEI?

MAIS DUREZA! MAIS TRABAIO!

MAIS EU VÔ DÁ UM JEITO NISSO!

OCÊ I SUA MÃE MERECE TUDO O QUI HÁ DI MIOR NO MUNDO!

O QUI SERÁ QUI DEU NO PAI?

NUNCA VI OS ÓIO DELE ALUMIÁ TANTO!

UAI, MÃE! CADÊ O PAI?

NUM TÁ, FIO!

MAIS EU VI ELE VINDO PRA CÁ!

POIS É! ELE JUNTÔ OS TREM DELE I FOI IMBORA!

OCEIS BRIGARO POR CAUSO DUMA SOPA?

NUM É NADA DISSO, FIO!

SEU PAI FOI PERCURÁ IMPREGO NOTRO LUGAR!

ELE CANSÔ DI DÁ DURO POR AQUI!

SERÁ QUI O PAI VAI VORTÁ RICO?

QUEM SABE, FIO? QUEM SABE?

SNIF!

AI! NUM VEJO A HORA DELE VORTÁ!

NO DIA SEGUINTE...

ACORDA, FIO!

VAI TIRÁ LEITE PRA MOR DI EU PERPARÁ O CAFÉ!

I O PAI?

SEU PAI NUM VORTÔ AINDA!

BOA AULA, FIO!

E OS DIAS VÃO PASSANDO...

POSSO DRUMI CA SINHORA, MÃE?

...PASSANDO...

ZERO DI NOVO, CHICO?!

ATÉ QUE...

TOC

TOC

TOC

UAI!

QUEM SERÁ?

TARDE!

BENTO!!

PAIÊÊ!!

OCÊ FICÔ RICO?

CRARO QUI FIQUEI RICO, CHICO!

QUANTA SARDADE!

PRA DONDE OCÊ FOI?

AH! EU ANDEI MUITO POR ESSE MUNDO DI DEUS!

FIZ COISA QUI NUNCA IMAGINEI QUI PUDESSE FAZÊ!

PREMERO, TENTEI O GARIMPO!

OVI DIZÊ QUI MUITOS FICARO RICO CAS PEDRA PRECIOSA QUI INCONTRARO.

O POCO ORO QUI INCONTREI VENDI A PREÇO DI BANANA PRA MOR DI PODÊ COMÊ.

DISISTI DO GARIMPO I FUI TENTÁ GANHÁ A VIDA COMO PIÃO DI BOIADERO...

...SÓ CONSIGUI LEVÁ UNS BELO TOMBO.

FIZ INTÉ DUPRA CAIPIRA CUM VIOLERO QUI EU CONHECI.

E AGORA, COM VOCÊS, BENTO E BENÍCIO!

MEU CORAÇÃO POR TI GELA, MEUS ÓIO POR TI SÃO...

FORA!!

NÓIS QUÉ LEANDRO ! LEONARDO!!

TENTEI ARRUMÁ UM BÃO IMPREGO NA CIDADE.

O SENHOR ENTENDE DE COMPUTADOR?

É ARGUM TRATOR NOVO?

O PRÓXIMO!

INTÃO, ARRESORVI VORTÁ I CONTINUÁ TOCANDO NOSSO SÍTIO!

ACHO QUI NOSSO MAIÓ TESORO É NOSSA TERRA!

TÔ PENSANDO IM FAZÊ UMA PRANTAÇÃO DI SOJA!

Ô PAI! PENSEI QUI SUA MALA TAVA CHEIA DI DINHERO!

SÓ TEM ROPA SUJA!

CRARO!

O QUE QUI OCÊ QUIRIA?

SABE DONDE QUI EU DEXEI A MINHA RIQUEZA?

DONDE?

AQUI IM CASA!

MINHA FAMIA!

OCÊ I A SUA MÃE!

BÃO, AGORA, PERCISO TRABAIÁ!

NUNCA VI O PAI TÃO CONTENTE!

PAI! SEU ARMOÇO!

HUM... OBA! SOPA!

QUI SARDADE!

OCÊ JÁ ARMOÇÔ?

JÁ!

BRIGADO, FIO!

`AS VEIZ, A FILICIDADE TÁ TÃO PERTO...

...QUI A GENTE PERCISA OIÁ PROS LADO PRA MOR DI INXERGÁ ELA!

FIM

CHICO BENTO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Malin Borsky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes.
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretaria: Shirley Flaborea

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povineli

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr.. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Aidar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-5069 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** - **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5922/233-6911 **Recife** - Ro & S/CRDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **São Paulo** Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr., Wellington F. S. Dias. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

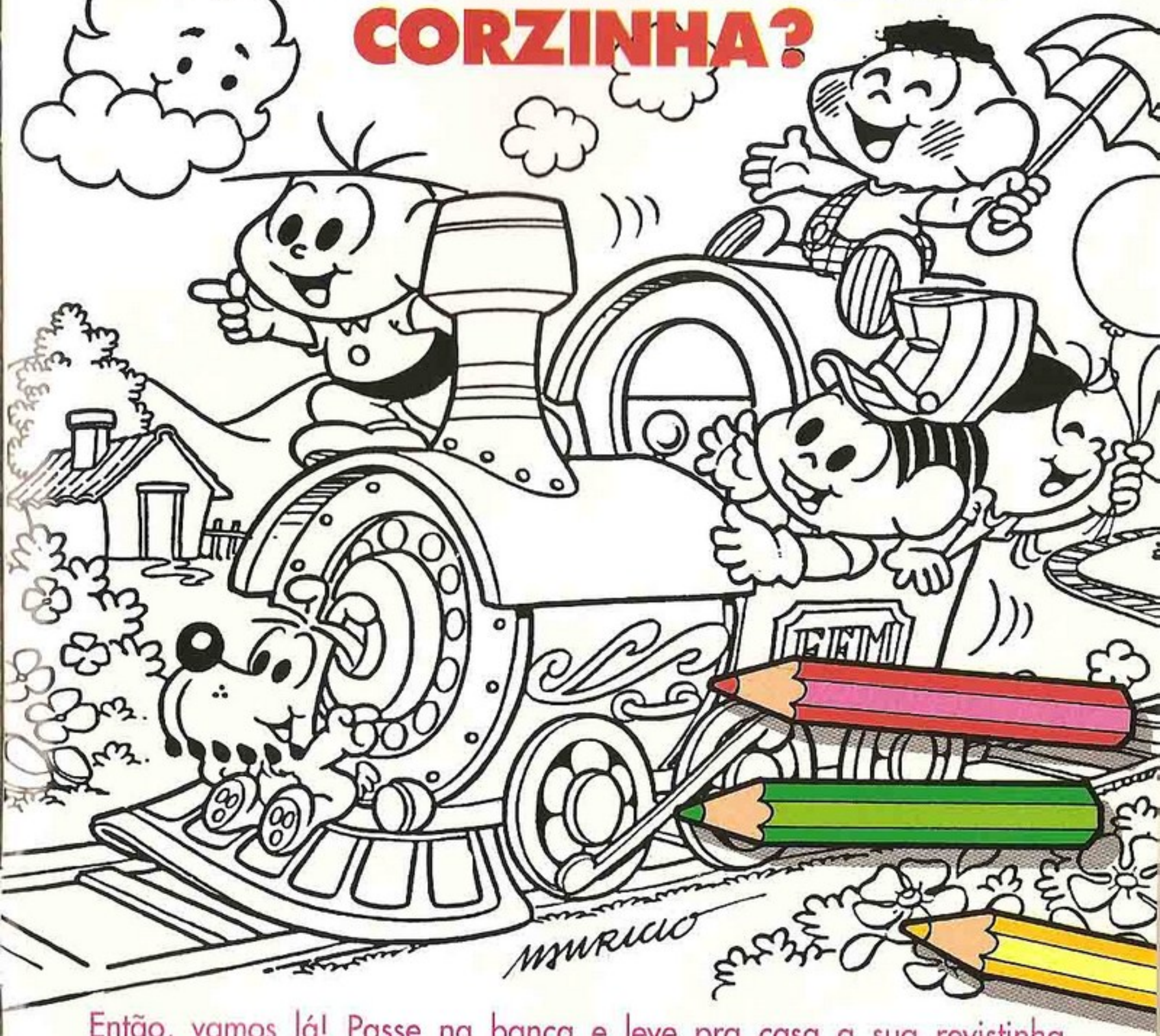
Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170. Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Março/95
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

VOCÊ NÃO ACHA QUE ESTA TURMINHA TÁ PRECISANDO DE UMA CORZINHA?



Então, vamos lá! Passe na banca e leve pra casa a sua revistinha "Brincando de Colorir". Você vai encontrar todo mundo da Turma da Mônica em cenas incríveis para você colorir do jeito que quiser!
Não perca: "Brincando de Colorir" está todos os meses nas bancas, esperando você e suas cores!

Brincando de colorir

EDITORA GLOBO

O CHICLE BOM DE BOLA.